

Kongress des Internationalen Richard Wagner Verbands

Reise vom 20. - 22. Februar 2026
Amsterdam



Nach der Absage mehrerer Wagner-Kongresse kann nun endlich wieder ein Kongress des Richard Wagner Verbands International (RWVI) stattfinden. Die niederländische Wagnergesellschaft hat ein reizvolles Programm ausgearbeitet, dessen musikalischer Höhepunkt die Aufführung von «Tristan und Isolde» in der gefeierten Inszenierung von Pierre Audi darstellt.



Reiseprogramm im Überblick

Mit der Königlich Niederländischen Fluggesellschaft KLM geht es «standesgemäss» von Zürich nach Amsterdam. Im schönen ☆☆☆ - Hotel bleibt genügend Zeit, um sich ein wenig auszuruhen. Bei einem Begrüssungsempfang, der in der Nähe des Opernhauses stattfindet, wird der Kongress offiziell eröffnet, bevor wir am Abend «Tristan und Isolde» erleben dürfen. In einer Pause geniessen wir ein Nachtessen in zwei Gängen. Am Samstag kann zwischen verschiedenen Besichtigungs-Optionen gewählt werden. Dem Gala-Dîner am Abend geht ein Cocktailempfang mit Konzert am Nachmittag voraus. Am Sonntag steht optional ein Symposium zum Thema «Wagner-Rezeption in den Niederlanden» mit integriertem Stipendiatenkonzert auf dem Programm. Ein gemeinsames Mittagessen rundet dieses erlebnisreiche Wochenende ab. Es wird angestossen: auf das Leben, auf die Kunst und aufeinander! Am frühen Abend begeben wir uns dann wieder «in holde Lüfte» auf direktem Wege nach Zürich.

Optionen am Samstagvormittag

- Rijksmuseum
- Van Gogh Museum
- Amsterdamer Grachtenrundfahrt
- Zaanse Schans (*Holland, wie es früher war, entdecken!*)
- Cruquius Museum (*Technik-Museum mit Windmühlen-Modellen und Dampfpumpe*)

Besetzung

Richard Wagner «Tristan und Isolde» (*Inszenierung: Pierre Audi*)

Michael Weinius (*Tristan*), Malin Byström (*Isolde*),

Liang Li (*König Marke*), Jordan Shanahan (*Kurwenal*), Irene Roberts (*Brangäne*)

Chorus of Dutch National Opera

Rotterdam Philharmonic Orchestra – Tarmo Peltokoski (*Dirigent*)

Kosten

Logis im Einzelzimmer

CHF 1'750.00 / Person

Logis im Doppelzimmer

CHF 1'450.00 / Person

Rabatt für Jungmitglieder auf Anfrage

Enthaltene Leistungen

- Flüge Zürich - Amsterdam - Zürich mit KLM (*Economy*)
- Hotelübernachtungen (☆☆☆☆) mit Frühstück
- Willkommensapéro
- Billet(s) der besten Kategorie für «Tristan und Isolde» mit 2-Gänge-Pausenmenu
- Vormittagsprogramm für Samstag
- Cocktailempfang & Gala-Dîner
- Abschieds-Mittagessen
- persönliche Reisebegleitung und -betreuung durch die SRWG

Nicht enthaltene Leistungen

- Nicht aufgeführte Mahlzeiten und Getränke
- Eintrittsgelder für weitere Veranstaltungen / Museen
- Persönliche Reise- und Annullierungsversicherung

Optionale Buchungsmöglichkeit

- Symposium «Wagner und die Niederlande» mit Stipendiatenkonzert
(*Teilnahme pro Person CHF 50.00*)

Zahlungsmodalitäten

Die verbindliche Anmeldung ist **bis zum 12. August 2025** möglich. Eine Anzahlung von **CHF 700.00 pro Person** (*Einzahlungsschein wird nach der Anmeldung versandt*) ist innert 15 Tagen nach der verbindlichen Anmeldung fällig. Im Oktober 2025 erhalten Sie den Einzahlungsschein für den Restbetrag, den Sie bitte bis zum **30. November 2025** begleichen wollen.

Rücktrittsbestimmungen

Bei einer Abmeldung bis zum 30. November 2025 werden CHF 700.00 pro Person als Rücktrittsgebühr verrechnet. Bei einer Abmeldung nach dem 30. November ist eine Rückerstattung der eingezahlten Beträge nicht mehr möglich.

Anmeldung

Die Anmeldung ist bereits abgeschlossen.

Kongress des Internationalen Richard Wagner Verbands

Reise vom 20. - 22. Februar 2026
Amsterdam



Programmoptionen am Samstag, 21. Februar 2026

Das legendäre **Rijksmuseum** im Herzen Amsterdams ist ein absolutes Muss bei jedem Besuch der Niederlande. Das Rijksmuseum präsentiert Ihnen über 8.000 Werke niederländischer Kunst und Geschichte, darunter Meisterwerke von Vermeer, Rembrandt und Van Gogh.



Entdecken Sie **Vincent van Goghs** Meisterwerke in der Dauerausstellung des Museums. Verfolgen Sie seine künstlerische Entwicklung in den Museumsgalerien. Lernen Sie seine Ideen und Ambitionen kennen und tauchen Sie ein in Van Goghs Welt.

Kein Amsterdam-Besuch ist komplett ohne eine **Grachtenfahrt**. Entdecken Sie die wunderschöne niederländische Hauptstadt auf einem charmanten Grachtenboot.



Die **Zaanse Schans** ist ein Wohngebiet, in dem das 18. und 19. Jahrhundert lebendig wird. Obwohl Besucher aus aller Welt täglich in dieses Viertel kommen, ist es gut zu wissen, dass hier noch Menschen leben. Behalten Sie das bei Ihrem Besuch im Hinterkopf. Schlendern Sie am Bäckereimuseum vorbei und genießen Sie den Duft frischer Kekse oder werfen Sie einen Blick in das Lagerhaus, in dem Holzschuhe hergestellt werden. Verpassen Sie nicht die Mühlen, Museen, die Käserei und die Zinngießerei. Die Zaanse Schans ist ein einzigartiger Teil der Niederlande, voller monumentaler Häuser, Mühlen, Scheunen und Werkstätten, in denen traditionelles Handwerk ausgeübt wird.

Das **Cruquius Museum** erzählt vom jahrhundertealten Kampf der Niederlande gegen das Wasser. Die Trockenlegung des Haarlemmermeeres mithilfe der Dampfkraft markierte den Durchbruch der Industriellen Revolution in den Niederlanden. Das Cruquius beherbergt die größte Dampfmaschine der Welt.

